

SUPER IP LIGHT[®]

广州市星晨照明设备有限公司

扩展控制台



XC-1024Q 使用说明书

使用前请仔细阅读说明书

一、简介

本产品是一台1024Q型记录器，适合配用诸如小的迪厅、酒吧、私人聚会等小型工程使用；1024Q信号记录器先预录所需程序，控制员就很容易学习操控；1024Q信号记录器是一台不能自设场景编程的控台，需由另一台DMX控台先完成编程，然后将编程传送到DMX记录器上。

二、技术参数

- * 具有2组DMX512信号录入. 播放接口，可以控制1024个通道。
- * 现场可调节播放模式，叠加、循环、单一、MIDI模式自由选择，并可选择AUTO(自动)和MUSIC(音乐)方式触发程序运行（MIDI模式除外）。
- * 自动播放模式每个程序可以现场自由调节播放速度时间。
- * 内置512M存储，分别以8个不同的程序储存，每个程序可录制5分钟以上（取决于控台的通道数和内容的大小）。
- * 具有系统（所有功能）与用户（只有播放功能）两种界面操控模式。
- * 支持五针MIDI座接口通过转换器连接电脑，使用声光同步功能。
- * MIDI声光同步，可以多台扩展连机。
- * 支持麦克风拾音，AV音频输入，灵敏度可调节。
- * 支持RJ45或RS232接口连接中控或触摸面板。
- * 支持RS485接口连接多台记录器
- * 支持输出接口XLR-3芯卡侬头。
- * 支持USB备份与下载内容。
- * 电源输入：AC 88~256V 50/60Hz
- * 外形尺寸：482mm×173mm×44mm
- * 重量：1.7 kg

三、安全规则

操作之前，请完全的阅读用户使用手册。这是必要的并有助于你更有效地使用本产品。以下规则是关于使用与维护过程中的重要安全：

- * 保持设备干燥，不要将其暴露于水或潮湿的环境里。
- * 未经任何授权许可，请勿尝试拆解或修改本产品。

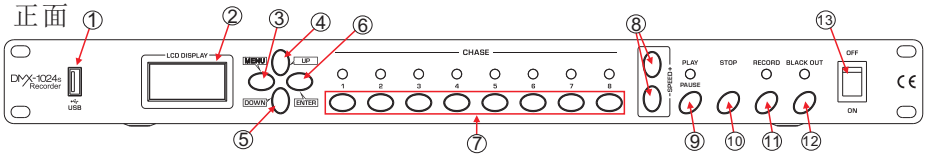
- * 请将本机远离磁场工作。
- * 不要让任何易燃液体或金属物品进入控制器。
- * 小心使用这个产品，任何强烈冲击或振动可能导致故障。
- * 只能由成人操作本产品，不要让儿童篡改或使用它。
- * 如果将任何液体洒在控制器上，立即断开产品的电源以便保护产品。

四、包装

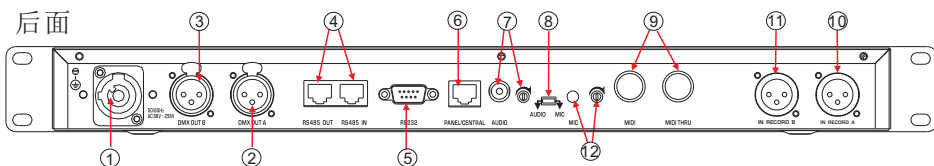
1024Q记录器包装箱内包括以下项目：

- * 1024Q记录器 1台
- * AC电源输入线 1条
- * 用户手册 1份

五、产品简介



编号	名称描述	功能描述
1	USB端口	USB备份与下载内容
2	显示屏	显示当前功能/菜单数据
3	MENU键	菜单键，用于选择菜单界面
4	UP键	选择子菜单项目
5	DOWN键	选择子菜单项目
6	ENTER键	确定项目并返回上级菜单
7	CHASE1-8键	程序1-8序号
8	+SPEED-键	速度加减键，播放程序时，上下调节运行的快慢
9	PLAY/PAUSE键	播放或暂停程序
10	STOP键	停止录制与播放
11	RECORD键	录制程序
12	BLACK OUT键	激活/停止黑场状态
13	电源开关	打开或关闭记录器



编号	名称描述	功能描述
1	电源输入	AC 88~256V 50/60Hz
2	DMX OUT A	用于发送A路DMX512信号到灯具
3	DMX OUT B	用于发送B路DMX512信号到灯具
4	RS485 IN & RS485 OUT	用于连接下一台的记录器
5	RS232	RS232接口连接中控
6	PANEL/CENTRAL	RJ45接口, 用于连接中控或触摸面板
7	AUDIO	AV音频输入接口, 音频灵敏度调节
8	AUDIO & MIC	音频&麦克风切换开关
9	MIDI & MIDI THRU	用于MIDI信号输入&连接下一台的MIDI输入
10	IN RECORD A	用于A路DMX 512信号录入记录器
11	IN RECORD B	用于B路DMX 512信号录入记录器
12	MIC	麦克风拾音, 麦克风灵敏度调节

六、功能菜单介绍

1、Unit ID—中控地址码

按MENU键选择菜单“1. Unit ID”，按ENTER键进入，再按UP/DOWN键设置本机码001-008。

2、Play mode—播放模式

按MENU键选择菜单“2. Play mode”，按ENTER键进入，按UP/DOWN键选择single(单一)/cycle(循环)/multi(叠加)/Midi模式。选择single(单一)/cycle(循环)/multi(叠加)模式的，可以按ENTER键进入并按UP/DOWN键选择AUTO(自动)/MUSIC(音乐)的方式触发程序。

3、Chase time—程序时间

按MENU键选择菜单“3. Chase time”，按ENTER键进入，再按UP/DOWN键查看Chase1-8的程序时间。

4、Midi channel—Midi通道

按MENU键选择菜单“4. Midi channel”，按ENTER键进入，再按UP/DOWN键选择channel 01-16。

5、Speed—运行速度

按MENU键选择菜单“5. Speed”，按ENTER键进入，再按UP/DOWN键查看Speed 1-8的运行速度。

6、Save to USB—保存到USB

按MENU键选择菜单“6. Save to USB”，按ENTER键进入，再按UP/DOWN键选择Chase1-8或Full Backup(全部保存),再按UP/DOWN键选择Yes/No并按ENTER键确定。

7、Load from USB—从USB下载

按MENU键选择菜单“7. Load from USB”，按ENTER键进入，再按UP/DOWN键选择Chase1-8或Full Backup(全部下载),再按UP/DOWN键选择Yes/No并按ENTER键确定。

8、Reset—恢复出厂设置

按MENU键选择菜单“8. Reset”，按ENTER键进入,再按UP/DOWN键选择“Chase1Del-(删除程序1-8)或Full Reset(全部删除)”，再按UP/DOWN键选择Yes/No,并按ENTER键确定

9、VER-版本号

按MENU键选择菜单“9. VER”，按ENTER键进入查看当前的版本号。

七、菜单显示词汇对照

序号	英文	中文
1	Play stopped	停止播放
2	Select an index	选择一个
3	Record error	记录错误
4	Load 0.0%...100%	下载
5	Starting wait...	等待开始
6	Save 0.0%...100%	保存
7	Wait 7 minutes	等待7分钟
8	File error	文件错误
9	No data	没有数据
10	User mode	用户模式
11	Play **xxxxx	播放锁定(用户模式)
12	System mode	系统模式
13	No USB!	没有USB
14	Reset ...wait!	等待恢复出厂

八、录制程序

- 1、预先在一台DMX控制台完成所需编程。
- 2、将DMX控制台的输出接口与记录器的录入接口，用信号线连接(可选A路

或B路），再将记录器的输出接口与电脑灯连接,输出接口A/B路要对应录入A/B口。

- 4、启动记录器电源。
- 5、按RECORD（录制）键持续2秒直至RECORD上指示灯亮，显示屏上显示“Select an index”。
- 6、DMX控制台启动自动运行模式，选择好需要的程序号，并调节运行的速度与滑步时间。
- 7、按CHASE 1-8（程序1-8）键，选择一个你要存储的程序，录制程序执行
- 8、当控制台程序运行到最后一步时，按下已选的CHASE 1-8（程序1-8）键，该按键上的指示灯灭。
- 9、继续录制其他所需程序：在控制台上重新选择好需要的程序号，并调节运行的速度与滑步时间，按CHASE 1-8（程序1-8）键，选择一个你要存储的程序，录制程序执行。
- 10、按STOP（停止）键退出录制。
- 11、关闭DMX控制台的电源。

九、自动运行程序

- 1、按MENU(菜单)键选择菜单2“play mode(播放模式)”，按ENTER(进入)键，再按UP/DOWN(上/下)键选择“multi(叠加)”“cycle(循环)”“single(单一)”其中一种自动模式，按ENTER(进入)键进入并按UP/DOWN键选择AUTO(自动)的方式触发程序
- 2、按PLAY(播放)键，按CHASE 1-8(程序1-8)键选择要运行的程序执行。
- 3、按+SPEED(速度)-键可以改变现场场景运行的速度。
- 4、按BLACK OUT键，可以现场切光。

十、声控运行程序

- 1、将记录器的输出接口（A接口或B接口）与电脑灯用信号线连接。
- 2、启动记录器与电脑灯电源。
- 3、按MENU(菜单)键选择菜单2“play mode(播放模式)”，按ENTER(进入)键，再按UP/DOWN(上/下)键选择“multi(叠加)”“cycle(循环)”“single(单一)”其中一种自动模式，按ENTER(进入)键进入并按UP/DOWN键选择MUSIC（音乐）的方式触发程序
- 4、按PLAY（播放）键，按CHASE 1-8（程序1-8）键选择要运行的程序执行。
- 5、在后板上的极性开关拨选AUDIO（音频）或MIC（麦克风），作拾音运行，（注：AUDIO要插入AV音频线）。
- 6、根据实际可对2种拾音源各自调节灵敏度运行。

十一、MIDI运行程序

- 1、使用Cubase音乐软件用电脑触发记录器，实行声光同步“灯光秀”。
- 2、启动记录器与电脑灯电源。

- 按MENU(菜单)键选择菜单2“play mode(播放模式)”，按ENTER(进入)键，再按UP/DOWN(上/下)键选择“Midi”模式，按ENTER(进入)键确定。
- 按MENU(菜单)键选择菜单4“Midi channel(Midi通道)”，按ENTER(进入)键，再按UP/DOWN(上/下)键选择“Midi通道01-16”，按ENTER(进入)键确定。
- 按PLAY(播放)键，把USB-MIDI信号转换线的OUT插头接入记录器的MIDI接口(注：若要拓展连机，用MIDI信号直通线，从第一台记录器的MIDI THRU接口连到第二台的MIDI接口上,如此连接多台下去)。
- 在PC电脑上,打开Cubase软件,选择工程文件,点击播放即可实现声光同步“灯光秀”(注：Cubase软件使用请参考第九页附件说明)。

十二、设置用户模式

- 同时按住MENU(菜单)键和ENTER(进入)键，重新打开电源开关，显示屏出现“user mode(用户模式)”1秒，再显示Play**xxxxxx界面，此时已切换成用户模式锁定。
- 按Chase1-8(程序1-8)键选择需要播放的内容。
- 若想回到系统模式，按第1点操作，显示屏出现“system mode(系统模式)”1秒，再显示Play**xxxxxx界面，即可返回系统模式
(注：用户模式只能执行播放程序、停止程序、切换程序操作，所以在系统模式时，设置好菜单项目功能，才能转换用户模式)。

十三、墙板

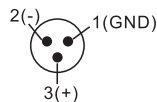
- 把墙板输出口用网线连接到记录器的墙板输入口。
- 点击墙板对应的效果按键，调用记录器上对应的程序(1-8组可选)。
- RJ45网口线序：

Pin1: signal -	Pin2: signal +	
Pin3: GND	Pin4: 5V	Pin5: 5V
Pin6: GND	Pin7: NC	Pin8: NC
1-8	1-8	

十四、RS485座连接DMX信号头、RS232座示意图



- 橙白-信号(-)
- 橙-信号(+)
- 绿白-信号(地)

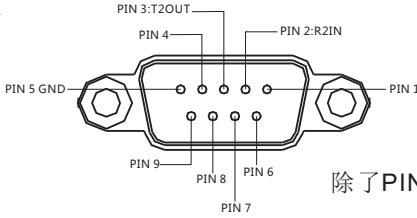


卡隆插接线线序

T568B线序： 1 2 3 4 5 6 7 8
 橙白 橙 绿白 蓝 蓝白 绿 棕白 棕

- 绿白
- 橙白 3、橙

RS232座



除了PIN2/3/5外，其余均为空脚

十五、RS232接口检测表说明

波特率：9600

字节	符号	说明	16进制代码	备注
1	9A	中控	9A	我司设备
2	1 2 3 4 5 6 7 8	中控地址码	00	菜单1.Unit ID 的设置
			01	
			02	
			03	
			04	
			05	
			06	
			07	
3	00-01	黑场键	00	点灭
			01	点亮
4	00-02	播放/暂停键	00	停止(点灭)
			01	播放(闪亮)
			02	暂停(长亮) 注：只作暂停播放， 不对程序号作用
5	00-0F	没选择程序 (起始)	00	
		选择程序1	+1	
		选择程序2	+2	
		选择程序3	+4	
		选择程序4	+8	
		选择程序1~4	0F	
6	00-0F	没选择程序 (起始)	00	
		选择程序5	+1	
		选择程序6	+2	
		选择程序7	+4	
		选择程序8	+8	
		选择程序5~8	0F	
7	等于字节1+2+3+4+5+6之和再减80			校验字符

例子:

(1) 播放CHASE 1 (程序1) 然后暂停, 中控发出的命令码为:

9A 00 00 01 01 00 1C 9A 00 00 02 01 00 1D

第1步 选择CHASE 1 (程序1) 并播放	9A 00 00 01 01 00 1C
	9A→中控 00→中控地址码 00→黑场键一点灭 01→播放键一闪亮 01→选择程序1 00→没选择程序5-8 1C→校验字符
第2步 按PAUSE(暂停)键	9A 00 00 02 01 00 1D
	9A→中控 00→中控地址码 00→黑场键一点灭 02→暂停键一长亮 01→选择程序1 00→没选择程序5-8 1D→校验字符

(2) 播放CHASE 2 (程序2) 然后暂停

中控发出的命令码为:

9A 00 00 01 02 00 1D 9A 00 00 02 02 00 1E

(3) 播放CHASE 3 (程序3) 然后暂停

中控发出的命令码为:

9A 00 00 01 04 00 1F 9A 00 00 02 04 00 20

(4) 播放CHASE 4 (程序4) 然后暂停

中控发出的命令码为:

9A 00 00 01 08 00 23 9A 00 00 02 08 00 24

(5) 播放CHASE 5 (程序5) 然后暂停

中控发出的命令码为:

9A 00 00 01 00 01 1C 9A 00 00 02 00 01 1D

(6) 播放CHASE 6 (程序6) 然后暂停

中控发出的命令码为:

9A 00 00 01 00 02 1D 9A 00 00 02 00 02 1E

(7) 播放CHASE 7 (程序7) 然后暂停

中控发出的命令码为:

9A 00 00 01 00 04 1F 9A 00 00 02 00 04 20

(8) 播放CHASE 8 (程序8) 然后暂停

中控发出的命令码为:

9A 00 00 01 00 08 23 9A 00 00 02 00 08 24

Cubase软件录制MIDI时间码“灯光秀”附件说明

以下操作使用金刚1024S控台举例说明：

1024S控台支持外部MIDI时间码的“灯光秀”（即自动重演），只需记录重演1-8的时间码（1024S与512S记录器只能识别重演1-8八个MIDI时间码）。

第一步 硬件连接（准备USB-MIDI信号转换线一条）：

将转换线的USB插头接入PC端口，MIDI插头接入灯控台。转换线的OUT插入控台的MIDI-in座，IN插入控台的MIDI-out座。



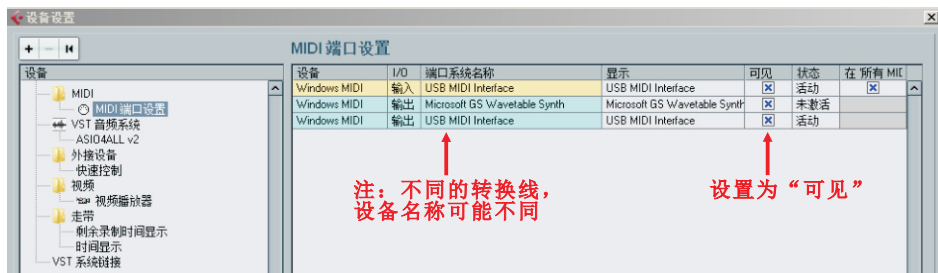
注：为了MIDI连接的稳定性，建议使用带光耦隔离的正品转换线。

市面上有很多转换线都是不带光耦隔离的假冒品。

第二步 软件上的设置

- 1、在PC电脑上安装Cubase软件；连接好USB-MIDI转换线，软件会自动安装驱动程序。
- 2、运行Cubase软件，新建一个空白的“工程”。
- 3、点击菜单：设备→设备设置，查看是否有USB Midi输入/输出设备，并设置“可见”。

注：若没有显示USB Midi转换线设备，请先退出软件，并插拨USB端口来重新安装驱动。

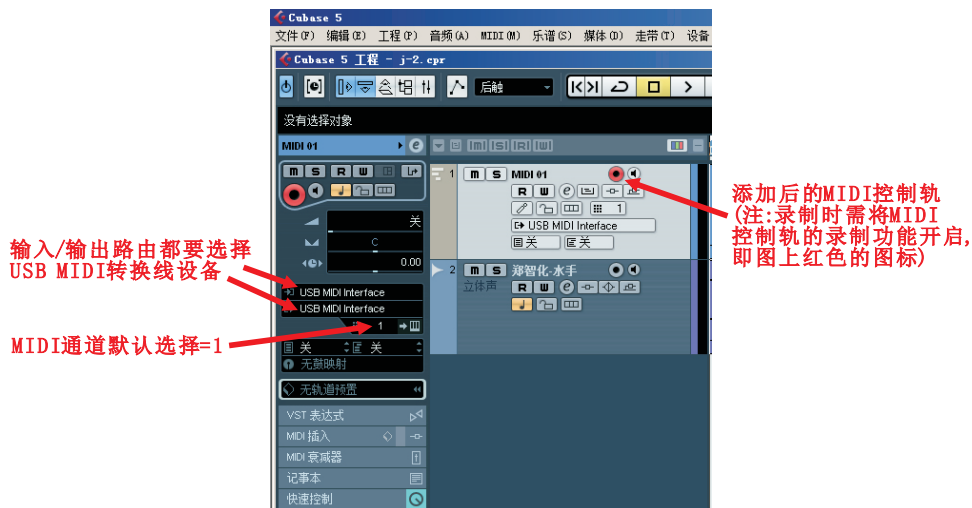


第三步 导入需要的音乐文件

点击菜单：文件→导入→音频文件，导入需要进行的灯光秀音乐。

第四步 添加MIDI控制轨(默认为01通道，要与灯控台一致)

点击菜单：工程→添加轨道→MIDI，添加一条MIDI轨道



第五步 灯控台的设置

在灯控台上，按设置键→按↑↓键→按A键进入“用户设置”→再按C键选择“主机”模式→按D键，MIDI通道设置为1。

第六步 灯控台编辑多步场景

1、按灯控台说明书先编辑好多步场景1-8重演（注：记录器只识别重演1-8 MIDI时间码）。

* 提示：建议一开始录制时，先把灯控台的重演推杆归0，再按一下CLEAR键。

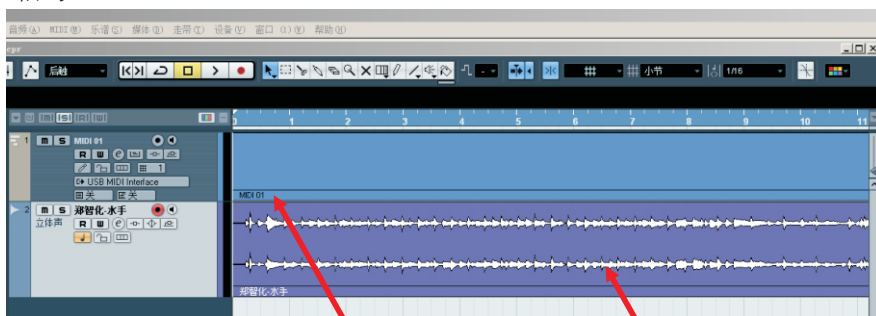
这样灯控台会发送起始参数给电脑进行录制，以便回放时能同步参数（如：推杆初值、符号）。

2、退出多场景编辑，把控制台的重演推杆归0，再按下清除键，让控制台保证发送起始参数。

3、在重演1-8推杆选择你要播放的重演推到顶端，此时USB-MIDI转换线上的接收、发送指示灯会闪烁，表示有MIDI数据接收或发送。

第七步 开始记录

- 1、按下Cubase软件的录制键，即开始录制控台上发送过来的MIDI时间控制信号。



MIDI轨道内容

音乐轨道内容

- 2、待MIDI轨道录制与音频轨道相等时，按Cubase软件的停止键，停止录制。
- 3、重复第四、五、六步，继续录制灯光MIDI轨道内容。

注：若要重新录制MIDI轨道内容，要先把原MIDI轨道内容清除（用鼠标点击MIDI轨道内容，按删除键）。否则新录制的轨道内容会叠加到旧的轨道内容上，从而互不干扰。

4. 重复第二、三、四、五、六、七步录制多个工程。